

COMMISSION ÉLECTROTECHNIQUE INTERNATIONALE

(affiliée à l'Organisation Internationale de Normalisation — ISO)

RECOMMANDATION DE LA CEI

INTERNATIONAL ELECTROTECHNICAL COMMISSION

(affiliated to the International Organization for Standardization — ISO)

IEC RECOMMENDATION

Publication 417A

1974

Premier complément à la Publication 417 (1973)

Symboles graphiques utilisables sur le matériel

First supplement to Publication 417 (1973)

Graphical symbols for use on equipment

Les feuilles de ce complément sont à insérer
dans la Publication 417 (1973).



The sheets contained in this supplement
are to be inserted in Publication 417 (1973).

Droits de reproduction réservés — Copyright - all rights reserved

Aucune partie de cette publication ne peut être reproduite ni utilisée sous
quelque forme que ce soit et par aucun procédé, électronique ou méca-
nique, y compris la photocopie et les microfilms, sans l'accord écrit de l'éditeur

No part of this publication may be reproduced or utilized in any
form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying
and microfilm, without permission in writing from the publisher.

Bureau Central de la Commission Electrotechnique Internationale

1, rue de Varembe

Genève, Suisse

IECNORM.COM : Click to view the full PDF of IEC 60417A:1974

Withdrawn

**INSTRUCTIONS POUR L'INSERTION DES
NOUVELLES PAGES ET FEUILLES DE NORMES
DANS LA PUBLICATION 417**

1. Retirer les pages 9 à 18 existantes et insérer les nouvelles pages 9 à 18.
2. Insérer les nouvelles feuilles 5046, 5129, 5130, 5131, 5133, 5136, 5137, 5141, 5142, 5144, 5145, 5148, 5149, 5150, 5157, 5158, 5159, 5160, 5161, 5162.

**INSTRUCTIONS FOR THE INSERTION
OF NEW PAGES AND SHEETS
IN PUBLICATION 417**

1. Remove existing pages 9 to 18 and insert in their place new pages 9 to 18.
2. Insert new sheets 5046, 5129, 5130, 5131, 5133, 5136, 5137, 5141, 5142, 5144, 5145, 5148, 5149, 5150, 5157, 5158, 5159, 5160, 5161, 5162.

IECNORM.COM : Click to view the full PDF of IEC 60417A:1974

Withd2W

IECNORM.COM : Click to view the full PDF of IEC 60417A:1974

Withdrawn

SECTION DEUX

INDEX ALPHABÉTIQUE

Mots clés	Symbole N°	Mots clés	Symbole N°
A. Accord	5045	Déplacement dans les deux sens	5023
Adaptateur	5043	Déplacement dans un sens	5022
Adaptateur téléphonique	5090	Déplacement limité dans les deux sens	5024
Ajustement à un maximum	5147	Dispositif de contrôle visuel d'image	5051
Ajustement à un minimum	5146	Dispositif de contrôle visuel d'image en couleur	5052
Amplificateur	5084	Disques phonographiques, Lecteur pour	5086
Amplitude du balayage horizontal	5065	Disques phonographiques, Lecteur stéréophonique pour	5087
Amplitude du balayage vertical	5066	Doublet	5040
Antenne	5039	E. Eclairage	5012
Antenne, Rotation d'	5129	Ecouteur	5076
Arrêt (mise hors service)	5110	Effacement de bande	5097
Arrêt (mise hors tension)	5008	Effacement d'un support d'information	5165
Attente	5009	Effet de mer: réduction maximale	5161
Atténuation du niveau des signaux (local/distance)	5044	Effet de mer: réduction minimale	5141
Avertisseur	5014	Effet de pluie: réduction maximale	5162
B. Bidirectionnel	5074	Effet de pluie: réduction minimale	5142
Blocage de l'enregistrement	5169	Effet ou action à partir d'un point de référence	5025
Blocage de l'enregistrement sur une bande	5101	Effet ou action dans les deux sens à partir d'un point de référence	5027
Brillance	5056	Effet ou action dans les deux sens vers un point de référence	5028
C. Cadrage horizontal	5063	Effet ou action non simultanés à partir de et vers un point de référence	5029
Cadrage vertical	5064	Effet ou action simultanés à partir de et vers un point de référence	5030
Cadre	5042	Effet ou action vers un point de référence	5026
Caméra de télévision	5116	Emission/réception, Contrôle	5150
Caméra de télévision en couleur	5117	Enregistrement, Blocage de l'	5169
Cardioïde	5075	Enregistrement sur bande	5095
Casque stéréophonique	5078	Enregistrement sur une bande, Blocage de l'	5101
Casque téléphonique	5077	Enregistrement sur une bande, Contrôle de la bande après l'	5099
Cercles de distance, Luminosité des	5144	Enregistrement, Contrôle à l'entrée durant l'	5098
Combiné téléphonique type casque	5079	Enregistrement sur un support d'information	5163
Commande automatique d'accord (de fréquence)	5046	Enregistrement sur un support d'information, Contrôle des signaux après l'	5167
Commutateur à pédale	5114	Enregistrement sur un support d'information, Contrôle des signaux durant l'	5166
Concentration	5055	Enregistrement vidéo	5120
Contraste	5057	Enregistrement vidéo en couleur	5121
Contrôle à l'entrée durant l'enregistrement	5098	Enregistreur à bande	5093
Contrôle de la bande après l'enregistrement sur la bande	5099	Enregistreur de son stéréophonique à bande magnétique	5094
Contrôle de la puissance de l'émission	5149	Enregistreur vidéo magnétique (magnétoscope)	5118
Contrôle des piles	5001	Enregistreur vidéo magnétique en couleur (magnétoscope couleur)	5119
Contrôle des signaux après l'enregistrement sur un support d'information	5167	Entrée	5034
Contrôle des signaux durant la lecture d'un support d'information	5168	Equilibre	5072
Contrôle des signaux durant l'enregistrement sur un support d'information	5166	F. Filtre antiparasites (voir: Filtre passe-bas)	5092
Contrôle durant la lecture d'une bande	5100	Filtre antiréflexion (voir: Filtre passe-haut)	5091
Contrôle émission/réception	5150	Filtre coupe-bande	5160
Correction, instruction ou	5105	Filtre passe-bande	5157
Couleur (symbole distinctif)	5048	Filtre passe-bande à fréquence centrale réglable	5158
Couleur, saturation de	5058	Filtre passe-bande à largeur de bande réglable (commande de sélectivité)	5159
Coupe	5171	Filtre passe-bas	5092
Coupe-bande, Filtre	5160	Filtre passe-haut	5091
Coupe-circuit	5016	Fusible	5016
Coupe de bande	5103	G. Gisement, marqueur de	5133
Courant alternatif	5032		
Courant continu	5031		
Courant continu et alternatif	5033		
D. Défilement normal	5107		
Défilement rapide	5108		
Démarrage (d'une opération)	5104		

INDEX ALPHABÉTIQUE (suite)

Mots clés	Symbole N°	Mots clés	Symbole N°
H. Haut-parleur	5080	Piles, Position des	5002
Haut-parleur/microphone	5081	Plus	5005
I. Illumination	5012	Polarité négative	5006
Impulsion courte	5130	Polarité positive	5005
Impulsion longue	5131	Position des piles	5002
Instruction ou correction	5105	Présentation par rapport à la ligne de foi	5136
Interruption momentanée	5111	Présentation par rapport au Nord	5137
L. Lampe	5012	Puissance de l'émission, Contrôle de la	5149
Lampe de signalisation	5115	R. Radiorécepteur	5043
Lecteur électrodynamique ou magnétodynamique	5089	Récepteur de télévision	5053
Lecteur piézoélectrique, à cristal ou céramique	5088	Récepteur de télévision en couleur	5054
Lecteur pour disques phonographiques	5086	Redresseur	5003
Lecteur stéréophonique pour disques phonographiques	5087	Réglage de sons aigus	5037
Lecture de bande	5096	Réglage de sons graves	5038
Lecture d'une bande, Contrôle durant la	5100	Réglage dimensionnel de l'image	5067
Lecture d'un support d'information	5164	Rejet	5113
Lecture d'un support d'information, Contrôle des signaux durant la	5168	Repos	5111
Lecture vidéo	5122	Rotation d'antenne	5129
Lecture vidéo en couleur	5123	S. Saturation de couleur	5058
Linéarité horizontale	5068	Signalisation, Lampe de	5115
Linéarité verticale	5069	Silencieux	5047
Longueur ou fin de texte	5106	Sonnerie	5013
Luminosité	5056	Sons aigus, Réglage de	5037
Luminosité des cercles de distance	5144	Sons graves, Réglage de	5038
M. Magnétoscope	5118	Sortie	5035
Magnétoscope couleur	5119	Souligneur de contours	5059
Marche (mise sous tension)	5007	Stéréophonique	5071
Marche-arrêt (bouton-poussoir)	5011	Synchronisation horizontale	5061
Marche-arrêt (deux positions stables)	5010	Synchronisation verticale	5062
Marqueur	5170	T. Teinte	5060
Marqueur de gisement	5133	Téléphone	5090
Marqueur d'impulsions sur des enregistreurs à bande	5102	Télévision	5049
Marqueur variable de distance	5145	Télévision, Caméra de	5116
Microphone	5082	Télévision, Récepteur de	5053
Microphone stéréophonique	5083	Télévision en couleur	5050
Moins	5006	Télévision en couleur, Caméra de	5117
Monophonique	5070	Télévision en couleur, Récepteur de	5054
Musique	5085	Tête de lecture de platine tourne-disque vidéo	5148
P. Passe-bande à fréquence centrale réglable, Filtre	5158	Transfert du signal	5112
Passe-bande à largeur de bande réglable (commande de sélectivité), Filtre	5159	U. Unidirectionnel	5075
Passe-bande, Filtre	5157	V. Variabilité	5004
Piles, Contrôle des	5001	Ventilateur (soufflerie, turbine, etc.)	5015
		Vidéo	5049
		Vidéo enregistreur magnétique (magnétoscope)	5118
		Vidéo enregistreur magnétique en couleur (magnétoscope couleur)	5119

SECTION TWO

ALPHABETICAL INDEX

Key words	Symbol No	Key words	Symbol No
A. Adapter, Telephone	5090	D. Dipole	5040
Adjustment, Picture size	5067	Direct and alternating current, Both	5033
Adjustment to a maximum	5147	Direct current	5031
Adjustment to a minimum	5146	Disk records, Pick-up for	5086
Aerial	5039	Dynamic pick-up, electro- or magneto-dynamic	5089
Aerial, Frame	5042		
Aerial (scanner) rotation	5129	E. Earphone	5076
Air impeller	5015	Effect or action in both directions away from a reference point	5027
Alternating current	5032	Effect or action in both directions towards a reference point	5028
Amplifier	5084	Effect or action away from a reference point	5025
Amplitude, Horizontal picture	5065	Effect or action towards a reference point	5026
Amplitude, Vertical picture	5066	Electrodynamic pick-up	5089
Antenna	5039	End of text, Length or	5106
Anti rain-clutter (position of maximum)	5162	Erasing from an information carrier	5165
Anti rain-clutter (position of minimum)	5142	Erasing from tape	5097
Anti sea-clutter (position of maximum)	5161		
Anti sea-clutter (position of minimum)	5141	F. Fast-run	5108
Attenuation, Signal strength	5044	Filter, Band-pass	5157
Automatic frequency control	5046	Filter, Band-stop	5160
		Filter, High-pass	5091
B. Balance	5072	Filter, Low-pass	5092
Band-pass filter	5157	Filter with variable centre frequency, Band-pass	5158
Band-pass filter with variable centre frequency	5158	Filter with variable pass-band, Band-pass	5159
Band-pass filter with variable pass-band; selectivity control	5159	Focus	5055
Band-stop filter	5160	Foot switch	5114
Bass control	5038	Frame aerial (U.S.A.: Loop antenna)	5042
Battery check	5001	Fuse	5016
Battery eliminator	5003		
Bearing marker	5133	H. Headphones	5077
Bell	5013	Headphones, Stereophonic	5078
Bidirectional	5074	Headset	5079
Both direct and alternating current	5033	High-pass filter	5091
Brightness	5056	Hiss filter (see: Low-pass filter)	5092
Brilliance	5056	Horizontal linearity	5068
Brilliance, Range rings	5144	Horizontal picture amplitude	5065
		Horizontal picture shift	5063
C. Camera, Colour television	5117	Horizontal synchronization	5061
Camera, Television	5116	Horn	5014
Cardioid	5075	Hue	5060
Cell, Positioning of	5002		
Ceramic piezo-electric pick-up	5088	I. Illumination	5012
Colour (qualifying symbol)	5048	Input	5034
Colour saturation	5058	Instruction or correction	5105
Colour television	5050	Interruption	5111
Colour television camera	5117		
Colour television monitor	5052	L. Lamp	5012
Colour television receiver	5054	Lamp, Signal	5115
Colour video play-back	5123	Length or end of text	5106
Colour video recording	5121	Lighting	5012
Colour video tape recorder	5119	Linearity, Horizontal	5068
Contrast	5057	Linearity, Vertical	5069
Control, Automatic frequency	5046	Long pulse	5131
Control, Bass	5038	Loop antenna	5042
Control, Treble	5037	Loudspeaker	5080
Correction, Instruction or	5105	Loudspeaker/microphone	5081
Crispener	5059	Low-pass filter	5092
Crystal piezo-electric pick-up	5088		
Current, Alternating	5032	M. Magnetic-tape stereo sound recorder	5094
Current, Both direct and alternating	5033	Magneto-dynamic pick-up	5089
Current, Direct	5031	Marker	5170
Cutting	5171		

ALPHABETICAL INDEX (cont.)

Key words	Symbol No.	Key words	Symbol No.
Marker, Bearing	5133	Receiver, Colour television	5054
Marker, Variable range	5145	Receiver, Radio	5043
Microphone	5082	Receiver, Television	5053
Microphone, Stereophonic	5083	Recorder, Colour video tape	5119
Minus; negative polarity	5006	Recorder, Magnetic-tape stereo sound	5094
Monitor, Colour television	5052	Recorder, Tape	5093
Monitor, Television	5051	Recorder, Video tape	5118
Monitor, Transmit/receive	5150	Recording, Colour video	5121
Monitor, Transmitted-power	5149	Recording, Monitoring at the input during	5098
Monitoring at the input during recording on tape	5098	Recording, Monitoring from tape after	5099
Monitoring during play-back or reading from tape	5100	Recording lock	5169
Monitoring from tape after recording on tape	5099	Recording lock on tape recorders	5101
Monitoring input data after writing	5167	Recording on an information carrier	5163
Monitoring input data during writing	5166	Recording on an information carrier, Monitoring	5167
Monitoring output data during read-out	5168	Recording on an information carrier, Monitoring	5166
Monophonic	5070	Recording on tape	5095
Movement in both directions	5023	Recording on tape, Monitoring at the input	5098
Movement in one direction	5022	Recording on tape, Monitoring from tape after	5099
Movement limited in both directions	5024	Recording, Video	5120
Music	5085	Rectifier	5003
Muting	5047	Reference point, Effect or action away from a	5025
N. Negative polarity	5006	Reference point, Effect or action in both direc-	5027
Non-simultaneous effect or action away from and	5029	Reference point, Effect or action in both direc-	5028
towards a reference point	5029	Reference point, Effect or action towards a	5026
Normal run	5107	Reference point, Non-simultaneous effect or	5029
North-up presentation	5137	Reference point, Simultaneous effect or action	5030
O. Off (power)	5008	away from and towards a	5113
On (power)	5007	Rejection	5129
On/off (push button)	5011	Rotation, Aerial (scanner)	5091
On/off (push-push)	5010	Rumble filter (see. High-pass filter)	5108
Output	5035	Run, Fast	5107
P. Pause	5111	Run, Normal	5107
Pick-up, Dynamic, electro- or magneto-	5089	S. Saturation, Colour	5058
Pick-up for disk records	5086	Shift, Horizontal picture	5063
Pick-up for disk records, Stereophonic	5087	Shift, Vertical picture	5064
Pick-up for video disk record player	5148	Ship's head-up presentation	5136
Pick-up, Piezo-electric	5088	Short pulse	5130
Picture amplitude, Horizontal	5065	Signal lamp	5115
Picture amplitude, Vertical	5066	Signal strength attenuation (local/distant)	5044
Picture shift, Horizontal	5063	Simultaneous effect or action away from and	5030
Picture shift, Vertical	5064	towards a reference point	5047
Picture size adjustment	5067	Squelch	5009
Piezo-electric pick-up, crystal or ceramic	5088	Stand by	5104
Play-back, Colour video	5123	Start (of action)	5071
Play-back, Monitoring during	5100	Stereophonic	5078
Play-back or reading from tape	5096	Stereophonic headphones	5083
Play-back, Video	5122	Stereophonic microphone	5087
Plus; positive polarity	5005	Stereophonic pick-up for disk records	5110
Polarity, Negative	5006	Stop (of action)	5114
Polarity, Positive	5005	Switch, Foot	5061
Positioning of cell	5002	Synchronization, Horizontal	5062
Positive polarity	5005	Synchronization, Vertical	5103
Presentation, North-up	5137	T. Tape cutting	5093
Presentation, Ship's head-up	5136	Tape recorder	5090
Pulse, Long	5131	Telephone	5090
Pulse marker on tape recorders	5102	Telephone adapter	5090
Pulse, Short	5130		
R. Radio receiver	5043		
Range rings brilliance	5144		
Reading or reproduction from an information	5164		
carrier			

ALPHABETICAL INDEX (cont.)

Key words	Symbol No.	Key words	Symbol No.
Television	5049	V. Variability	5004
Television camera	5116	Variable range marker	5145
Television, Colour	5050	Vertical linearity	5069
Television monitor	5051	Vertical picture amplitude	5066
Television receiver	5053	Vertical picture shift	5064
Transfer of signal	5112	Vertical synchronization	5062
Transmit/receive monitor	5150	Video	5049
Transmitted power monitor	5149	Video disk record player, Pick-up for	5148
Treble control	5037	Video play-back	5122
Tuner	5043	Video recording	5120
Tuning	5045	Video recording, Colour	5121
U. Unidirectional	5075	Video tape recorder	5118

Withd 2M

IEC NORM.COM : Click to view the full PDF of IEC 60417A:1974

SECTION TROIS

INDEX NUMÉRIQUE

5001. Contrôle des piles
5002. Position des piles
5003. Redresseur
5004. Variabilité
5005. Plus; polarité positive
5006. Moins; polarité négative
5007. Marche (mise sous tension)
5008. Arrêt (mise hors tension)
5009. Attente
5010. Marche-arrêt (deux positions stables)
5011. Marche-arrêt (bouton-poussoir)
5012. Lampe; éclairage; illumination
5013. Sonnerie
5014. Avertisseur
5015. Ventilateur (soufflerie, turbine, etc.)
5016. Coupe-circuit; fusible
5022. Déplacement dans un sens
5023. Déplacement dans les deux sens
5024. Déplacement limité dans les deux sens
5025. Effet ou action à partir d'un point de référence
5026. Effet ou action vers un point de référence
5027. Effet ou action dans les deux sens à partir d'un point de référence
5028. Effet ou action dans les deux sens vers un point de référence
5029. Effet ou action non simultanés à partir de et vers un point de référence
5030. Effet ou action simultanés à partir de et vers un point de référence
5031. Courant continu
5032. Courant alternatif
5033. Courant continu et alternatif
5034. Entrée
5035. Sortie
5037. Réglage de sons aigus
5038. Réglage de sons graves
5039. Antenne
5040. Doublet
5042. Cadre
5043. Adaptateur; radiorécepteur
5044. Atténuation du niveau des signaux (local/distance)
5045. Accord
5046. Commande automatique d'accord (de fréquence)
5047. Silencieux
5048. Couleur (symbole distinctif)
5049. Télévision; vidéo
5050. Télévision en couleur
5051. Dispositif de contrôle visuel d'image
5052. Dispositif de contrôle visuel d'image en couleur
5053. Récepteur de télévision
5054. Récepteur de télévision en couleur
5055. Concentration
5056. Luminosité; brillance
5057. Contraste
5058. Saturation de couleur
5059. Souligneur de contours
5060. Teinte
5061. Synchronisation horizontale
5062. Synchronisation verticale
5063. Cadrage horizontal
5064. Cadrage vertical
5065. Amplitude du balyage horizontal
5066. Amplitude du balyage vertical
5067. Réglage dimensionnel de l'image

SECTION THREE

NUMERICAL INDEX

5001. Battery check
5002. Positioning of cell
5003. Rectifier; battery eliminator
5004. Variability
5005. Plus; positive polarity
5006. Minus; negative polarity
5007. On (power)
5008. Off (power)
5009. Stand-by
5010. On/off (push-push)
5011. On/off (push button)
5012. Lamp; lighting; illumination
5013. Bell
5014. Horn
5015. Air impeller (blower, fan, etc.)
5016. Fuse
5022. Movement in one direction
5023. Movement in both directions
5024. Movement limited in both directions
5025. Effect or action away from a reference point
5026. Effect or action towards a reference point
5027. Effect or action in both directions away from a reference point
5028. Effect or action in both directions towards a reference point
5029. Non-simultaneous effect or action away from and towards a reference point
5030. Simultaneous effect or action away from and towards a reference point
5031. Direct current
5032. Alternating current
5033. Both direct and alternating current
5034. Input
5035. Output
5037. Treble control
5038. Bass control
5039. Aerial (U.S.A.: Antenna)
5040. Dipole
5042. Frame aerial (U.S.A.: Loop antenna)
5043. Tuner; radio receiver
5044. Signal strength attenuation (local/distant)
5045. Tuning
5046. Automatic frequency control
5047. Muting (U.S.A.: Squelch)
5048. Colour (qualifying symbol)
5049. Television; video
5050. Colour television
5051. Television monitor
5052. Colour television monitor
5053. Television receiver
5054. Colour television receiver
5055. Focus
5056. Brightness; brilliance
5057. Contrast
5058. Colour saturation
5059. Crispener
5060. Hue
5061. Horizontal synchronization
5062. Vertical synchronization
5063. Horizontal picture shift
5064. Vertical picture shift
5065. Horizontal picture amplitude
5066. Vertical picture amplitude
5067. Picture size adjustment

INDEX NUMÉRIQUE (suite)

- 5068. Linéarité horizontale
- 5069. Linéarité verticale
- 5070. Monophonique
- 5071. Stéréophonique
- 5072. Equilibre
- 5074. Bidirectionnel
- 5075. Unidirectionnel; cardioïde
- 5076. Ecouteur
- 5077. Casque téléphonique
- 5078. Casque stéréophonique
- 5079. Combiné téléphonique type casque
- 5080. Haut-parleur
- 5081. Haut-parleur/microphone
- 5082. Microphone
- 5083. Microphone stéréophonique
- 5084. Amplificateur
- 5085. Musique
- 5086. Lecteur pour disques phonographiques
- 5087. Lecteur stéréophonique pour disques phonographiques
- 5088. Lecteur piézoélectrique, à cristal ou céramique
- 5089. Lecteur électrodynamique ou magnétodynamique
- 5090. Téléphone; adaptateur téléphonique
- 5091. Filtre passe-haut
- 5092. Filtre passe-bas
- 5093. Enregistreur à bande
- 5094. Enregistreur de son stéréophonique à bande magnétique
- 5095. Enregistrement sur bande
- 5096. Lecture de bande
- 5097. Effacement de bande
- 5098. Contrôle à l'entrée durant l'enregistrement
- 5099. Contrôle de la bande après l'enregistrement sur la bande
- 5100. Contrôle durant la lecture d'une bande
- 5101. Blocage de l'enregistrement sur une bande
- 5102. Marqueur d'impulsions sur des enregistreurs à bande
- 5103. Coupe de bande
- 5104. Démarrage (d'une opération)
- 5105. Instruction ou correction
- 5106. Longueur ou fin de texte
- 5107. Défilement normal
- 5108. Défilement rapide
- 5110. Arrêt (mise hors service)
- 5111. Repos; interruption momentanée
- 5112. Transfert du signal
- 5113. Rejet
- 5114. Commutateur à pédale
- 5115. Lampe de signalisation
- 5116. Caméra de télévision
- 5117. Caméra de télévision en couleur
- 5118. Vidéo enregistreur magnétique (magnétoscope)
- 5119. Vidéo enregistreur magnétique en couleur (magnétoscope couleur)
- 5120. Enregistrement vidéo
- 5121. Enregistrement vidéo en couleur
- 5122. Lecture vidéo
- 5123. Lecture vidéo en couleur
- 5129. Rotation d'antenne
- 5130. Impulsion courte
- 5131. Impulsion longue
- 5133. Marqueur de gisement
- 5136. Présentation par rapport à la ligne de foi

NUMERICAL INDEX (cont.)

- 5068. Horizontal linearity
- 5069. Vertical linearity
- 5070. Monophonic
- 5071. Stereophonic
- 5072. Balance
- 5074. Bidirectional
- 5075. Unidirectional; cardioid
- 5076. Earphone
- 5077. Headphones
- 5078. Stereophonic headphones
- 5079. Headset
- 5080. Loudspeaker
- 5081. Loudspeaker/microphone
- 5082. Microphone
- 5083. Stereophonic microphone
- 5084. Amplifier
- 5085. Music
- 5086. Pick-up for disk records
- 5087. Stereophonic pick-up for disk records
- 5088. Piezo-electric pick-up, crystal or ceramic
- 5089. Dynamic pick-up, electro- or magneto-dynamic
- 5090. Telephone, telephone adapter
- 5091. High-pass filter
- 5092. Low-pass filter
- 5093. Tape recorder
- 5094. Magnetic-tape stereo sound recorder
- 5095. Recording on tape
- 5096. Play-back or reading from tape
- 5097. Erasing from tape
- 5098. Monitoring at the input during recording on tape
- 5099. Monitoring from tape after recording on tape
- 5100. Monitoring during play-back or reading from tape
- 5101. Recording lock on tape recorders
- 5102. Pulse marker on tape recorders
- 5103. Tape cutting
- 5104. Start (of action)
- 5105. Instruction or correction
- 5106. Length or end of text
- 5107. Normal run
- 5108. Fast run
- 5110. Stop (of action)
- 5111. Pause; interruption
- 5112. Transfer of signal
- 5113. Rejection
- 5114. Foot switch
- 5115. Signal lamp
- 5116. Television camera
- 5117. Colour television camera
- 5118. Video tape recorder
- 5119. Colour video tape recorder
- 5120. Video recording
- 5121. Colour video recording
- 5122. Video play-back
- 5123. Colour video play-back
- 5129. Aerial (scanner) rotation
- 5130. Short pulse
- 5131. Long pulse
- 5133. Bearing marker
- 5136. Ship's head-up presentation

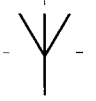
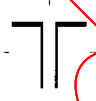
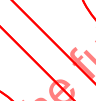
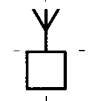
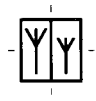
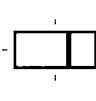
INDEX NUMÉRIQUE (suite)

- 5137. Présentation par rapport au Nord
- 5141. Effet de mer: réduction minimale
- 5142. Effet de pluie: réduction minimale
- 5144. Luminosité des cercles de distance
- 5145. Marqueur variable de distance
- 5146. Ajustement à un minimum
- 5147. Ajustement à un maximum
- 5148. Tête de lecture de platine tourne-disque vidéo
- 5149. Contrôle de la puissance de l'émission
- 5150. Contrôle émission/réception
- 5157. Filtre passe-bande
- 5158. Filtre passe-bande à fréquence centrale réglable
- 5159. Filtre passe-bande à largeur de bande réglable
(commande de sélectivité)
- 5160. Filtre coupe-bande
- 5161. Effet de mer réduction maximale
- 5162. Effet de pluie: réduction maximale
- 5163. Enregistrement sur un support d'information
- 5164. Lecture d'un support d'information
- 5165. Effacement d'un support d'information
- 5166. Contrôle des signaux durant l'enregistrement sur un
support d'information
- 5167. Contrôle des signaux après l'enregistrement sur un
support d'information
- 5168. Contrôle des signaux durant la lecture d'un support
d'information
- 5169. Blocage de l'enregistrement
- 5170. Marqueur
- 5171. Coupe

NUMERICAL INDEX (cont.)

- 5137. North-up presentation
- 5141. Anti sea-clutter (position of minimum)
- 5142. Anti rain-clutter (position of minimum)
- 5144. Range rings brilliance
- 5145. Variable range marker
- 5146. Adjustment to a minimum
- 5147. Adjustment to a maximum
- 5148. Pick-up for video disk record player
- 5149. Transmitted power monitor
- 5150. Transmit/receive monitor
- 5157. Band-pass filter
- 5158. Band-pass filter with variable centre frequency
- 5159. Band-pass filter with variable pass-band; selectivity
control
- 5160. Band-stop filter
- 5161. Anti sea-clutter (position of maximum)
- 5162. Anti rain-clutter (position of maximum)
- 5163. Recording on an information carrier
- 5164. Reading or reproduction from an information carrier
- 5165. Erasing from an information carrier
- 5166. Monitoring input data during writing or recording
on an information carrier
- 5167. Monitoring input data after writing or recording
on an information carrier
- 5168. Monitoring output data during read-out or repro-
duction from an information carrier
- 5169. Recording lock
- 5170. Marker
- 5171. Cutting

Withd
 IECNORM.COM : Click to view the full document

5001 	5002 	5003 	5004 	5005 	5006 	5007 	5008 	5009 
5010 	5011 	5012 	5013 	5014 	5015 	5016 	5017	5018
5019	5020	5021	5022 	5023 	5024 	5025 	5026 	5027 
5028 	5029 	5030 	5031 	5032 	5033 	5034 	5035 	5036
5037 	5038 	5039 	5040 	5041 	5042 	5043 	5044 	5045 
5046 	5047 	5048 	5049 	5050 	5051 	5052 	5053 	5054 
5055 	5056 	5057 	5058 	5059 	5060 	5061 	5062 	5063 
5064 	5065 	5066 	5067 	5068 	5069 	5070 	5071 	5072 
5073	5074 	5075 	5076 	5077 	5078 	5079 	5080 	5081 
5082 	5083 	5084 	5085 	5086 	5087 	5088 	5089 	5090 

5091 	5092 	5093 	5094 	5095 	5096 	5097 	5098 	5099
5100 	5101 	5102 	5103 	5104 	5105 	5106 	5107 	5108
5109 	5110 	5111 	5112 	5113 	5114 	5115 	5116 	5117
5118 	5119 	5120 	5121 	5122 	5123 	5124 	5125 	5126
5127 	5128 	5129 	5130 	5131 	5132 	5133 	5134 	5135
5136 	5137 	5138 	5139 	5140 	5141 	5142 	5143 	5144
5145 	5146 	5147 	5148 	5149 	5150 	5151 	5152 	5153
5154 	5155 	5156 	5157 	5158 	5159 	5160 	5161 	5162
5163 	5164 	5165 	5166 	5167 	5168 	5169 	5170 	5171
5172 	5173 	5174 	5175 	5176 	5177 	5178 	5179 	5180



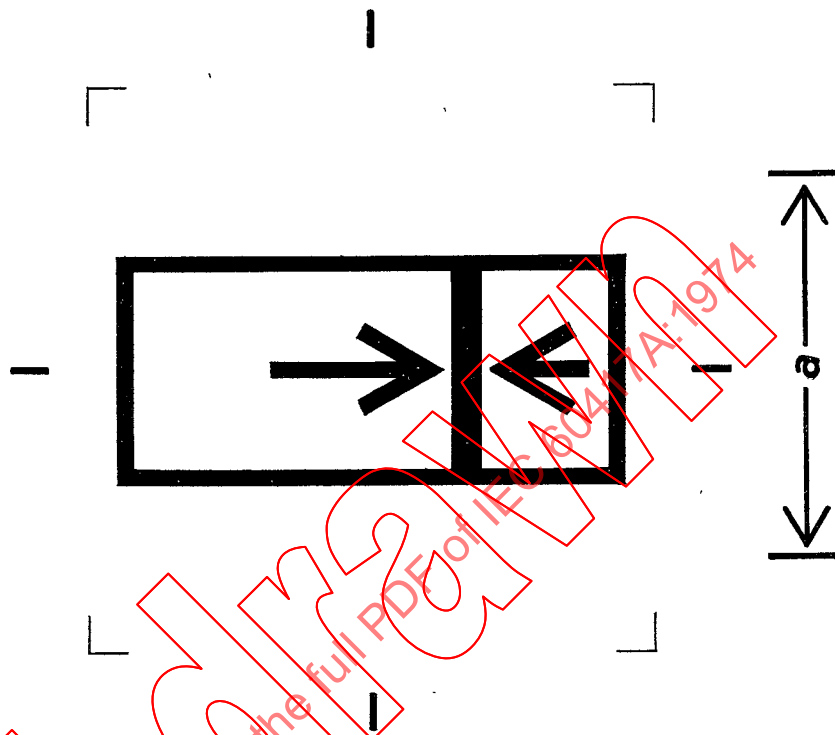
Symbole graphique: Commande automatique d'accord (de fréquence)

Graphical symbol: Automatic frequency control

417-I E C-5046-a

SYMBOLE ORIGINAL
ORIGINAL SYMBOL

(a $\hat{=}$ 50 mm)



Dimensions réelles

hauteur = 0,60 a
largeur = 1,36 a

Real dimensions

height = 0.60 a
width = 1.36 a

Application: Sur les appareils tels que récepteurs de radio et de télévision Pour marquer l'interrupteur au moyen duquel le circuit de commande automatique d'accord (de fréquence) est mis en et hors service.

Application: On equipment such as radio and television receivers. To identify the switch by means of which the AFC circuit is switched on or off.

Pour information générale, voir Publication 416 de la CEI
For general information, see I E C Publication 416

IECNORM.COM : Click to view the full PDF of IEC 60417A:1974

Withdrawn



Symbole graphique: Rotation d'antenne

Graphical symbol: Aerial (scanner) rotation

417-I E C-5129-a

SYMBOLE ORIGINAL
ORIGINAL SYMBOL

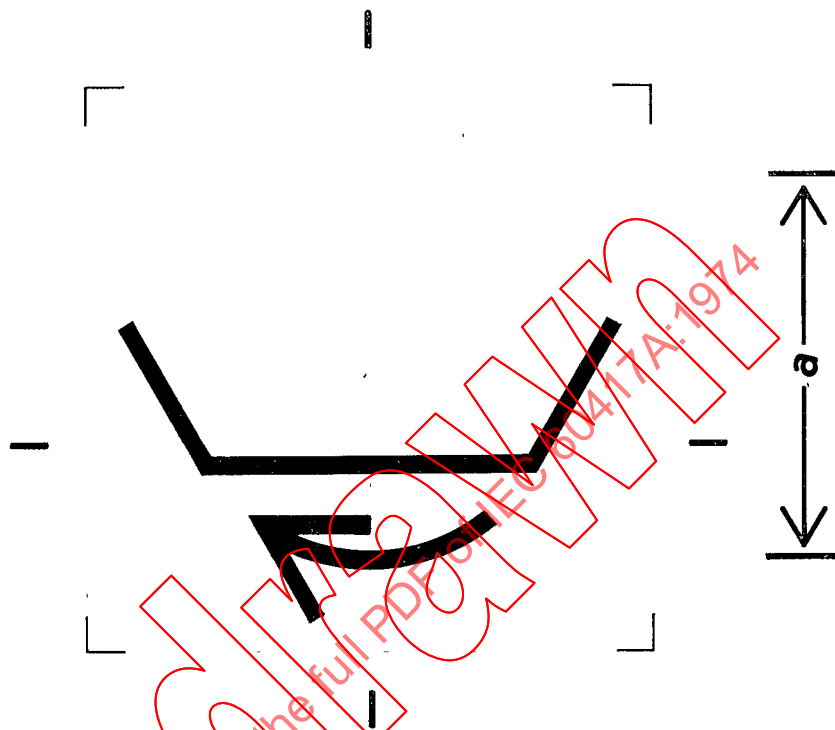
($a \hat{=} 50$ mm)

Dimensions réelles

hauteur = $0,80 a$
largeur = $1,30 a$

Real dimensions

height = $0.80 a$
width = $1.30 a$



Application: Sur les pupitres de commande de radars principalement utilisés pour la navigation maritime. Pour marquer le commutateur de rotation de l'antenne.

Application: On radar control desks primarily used for maritime navigation. To identify the aerial rotation switch.

Pour information générale, voir Publication 416 de la CEI
For general information, see IEC Publication 416

IECNORM.COM : Click to view the full PDF of IEC 60417A:1974

Withdrawn



Symbole graphique: Impulsion courte

Graphical symbol: Short pulse

417-I E C-5130-a

SYMBOLE ORIGINAL
ORIGINAL SYMBOL

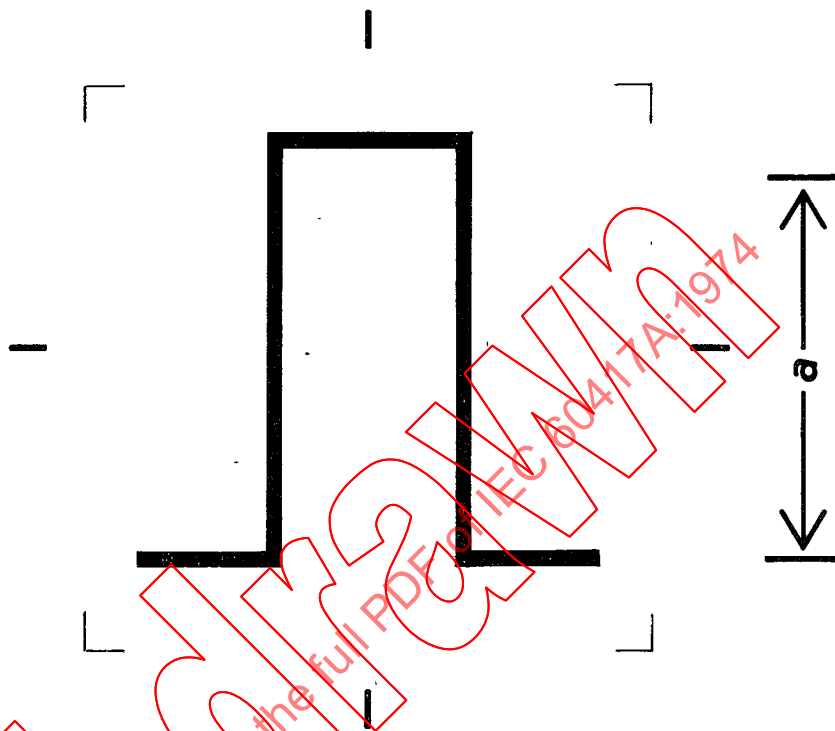
($a \triangleq 50$ mm)

Dimensions réelles

hauteur = $1,16 a$
largeur = $1,22 a$

Real dimensions

height = $1.16 a$
width = $1.22 a$



Application: Sur les pupitres de commande de radars principalement utilisés pour la navigation maritime. Pour repérer la position du commutateur de sélection des longueurs d'impulsions correspondant à l'impulsion courte.

Application: On radar control desks primarily used for maritime navigation. To identify the short-pulse position of the pulse length selection switch.

Pour information générale, voir Publication 416 de la CEI
For general information, see IEC Publication 416

IECNORM.COM : Click to view the full PDF of IEC 60417A:1974

Withdrawn



Symbole graphique: Impulsion longue

Graphical symbol: Long pulse

417-I E C-5131-a

SYMBOLE ORIGINAL
ORIGINAL SYMBOL

($a \hat{=} 50$ mm)

Dimensions réelles

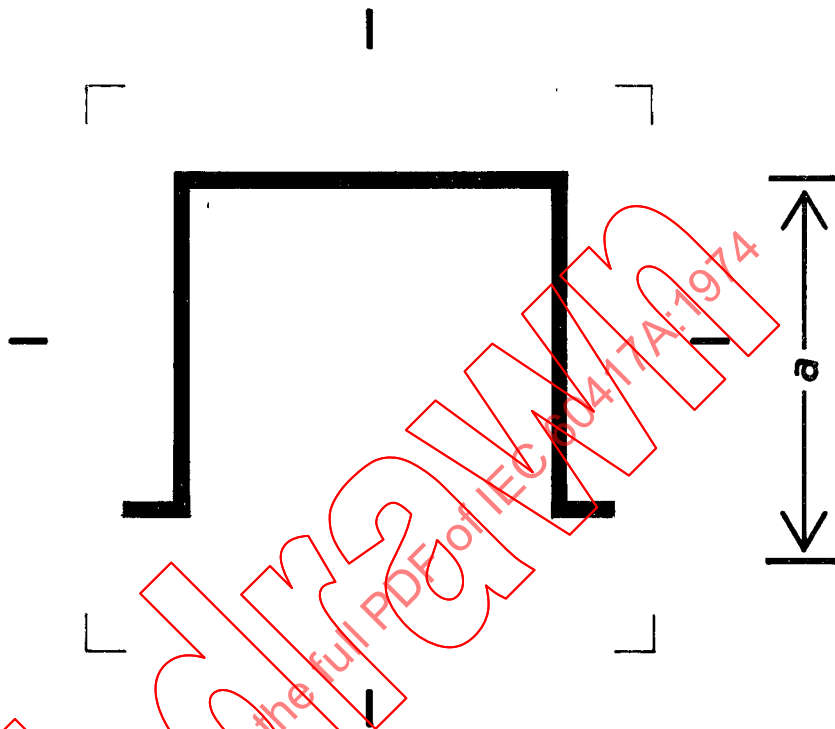
hauteur = $0,92 a$

largeur = $1,30 a$

Real dimensions

height = $0.92 a$

width = $1.30 a$



Application: Sur les pupitres de commande de radars principalement utilisés pour la navigation maritime. Pour repérer la position du commutateur de sélection des longueurs d'impulsions correspondant à l'impulsion longue

Application: On radar control desks primarily used for maritime navigation. To identify the long-pulse position of the pulse length selector switch.

Pour information générale, voir Publication 416 de la CEI
For general information, see IEC Publication 416

IECNORM.COM : Click to view the full PDF of IEC 60417A:1974

Withdrawn



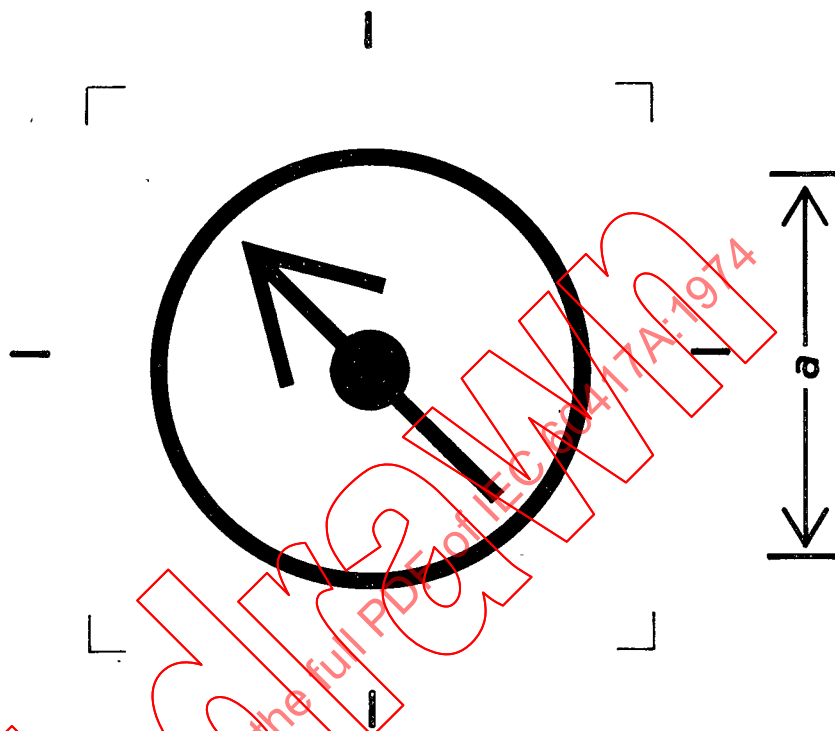
Symbole graphique: Marqueur de gisement

Graphical symbol: Bearing marker

417-I E C-5133-a

SYMBOLE ORIGINAL
ORIGINAL SYMBOL

($a \hat{=} 50$ mm)



Dimensions réelles

hauteur = 1,16 a
largeur = 1,16 a

Real dimensions

height = 1.16 a
width = 1.16 a

Application: Sur les pupitres de commande de radars principalement utilisés pour la navigation maritime Pour marquer la commande du marqueur de gisement

Application: On radar control desks primarily used for maritime navigation To identify the bearing marker control.

Pour information générale, voir Publication 416 de la CEI
For general information, see IEC Publication 416

IECNORM.COM : Click to view the full PDF of IEC 60417A:1974

Withdrawn



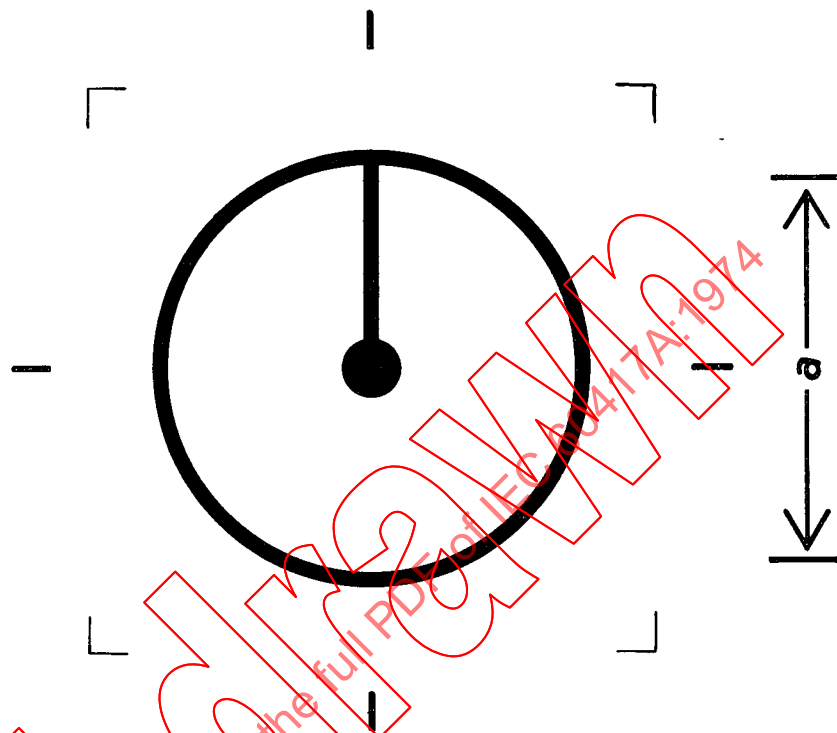
Symbole graphique: Présentation par rapport à la ligne de foi

Graphical symbol: Ship's head-up presentation

417-I E C-5136-a

SYMBOLE ORIGINAL
ORIGINAL SYMBOL

($a \triangleq 50$ mm)



Dimensions réelles

hauteur = $1,16 a$
largeur = $1,16 a$

Real dimensions

height = $1.16 a$
width = $1.16 a$

Application: Sur les pupitres de commande de radars principalement utilisés pour la navigation maritime. Pour repérer la position « par rapport à la ligne de foi » du commutateur de sélection des modes de présentation.

Application: On radar control desks primarily used for maritime navigation. To identify the ship's head-up position of the mode of presentation switch.

Pour information générale, voir Publication 416 de la CEI
For general information, see IEC Publication 416

IECNORM.COM : Click to view the full PDF of IEC 60417A:1974

Withdrawn



Symbole graphique: Présentation par rapport au Nord

Graphical symbol: North-up presentation

417-I E C-5137-a

SYMBOLE ORIGINAL
ORIGINAL SYMBOL

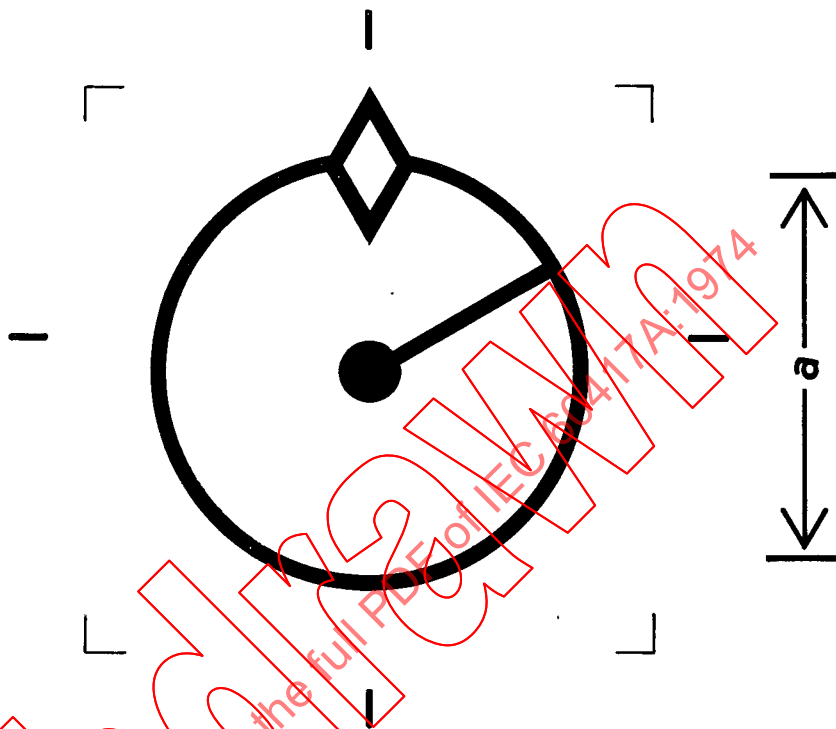
($a \hat{=} 50$ mm)

Dimensions réelles

hauteur = $1,34 a$
largeur = $1,16 a$

Real dimensions

height = $1.34 a$
width = $1.16 a$



Application: Sur les pupitres de commande de radars principalement utilisés pour la navigation maritime. Pour repérer la position « par rapport au Nord » du commutateur de sélection des modes de présentation.

Application: On radar control desks primarily used for maritime navigation. To identify the North-up position of the mode of presentation switch.

Pour information générale, voir Publication 416 de la CEI
For general information, see IEC Publication 416

IECNORM.COM : Click to view the full PDF of IEC 60417A:1974

Withdrawn



Symbole graphique: Effet de mer: réduction minimale

Graphical symbol: Anti sea-clutter (position of minimum)

417-I E C-5141-a

SYMBOLE ORIGINAL
ORIGINAL SYMBOL

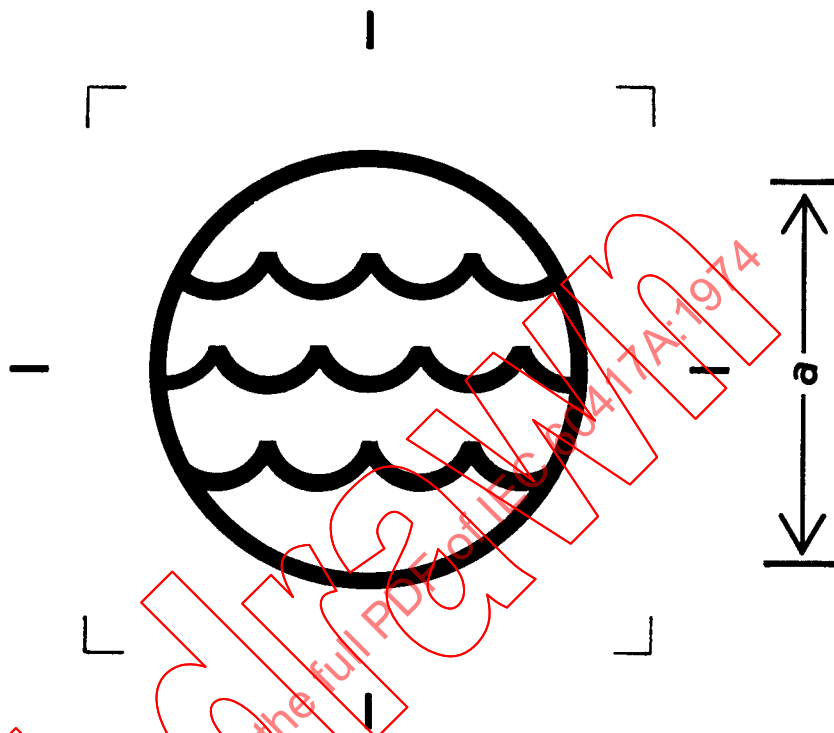
($a \hat{=} 50$ mm)

Dimensions réelles

hauteur = $1,16 a$
largeur = $1,16 a$

Real dimensions

height = $1.16 a$
width = $1.16 a$



Application: Sur les pupitres de commande de radars principalement utilisés pour la navigation maritime. Pour repérer la position de l'organe de commande du dispositif de réduction de l'effet de mer correspondant à sa plus faible efficacité.

Application: On radar control desks primarily used for maritime navigation. To identify the minimum position of the anti sea-clutter control.

Pour information générale, voir Publication 416 de la CEI
For general information, see IEC Publication 416

IECNORM.COM : Click to view the full PDF of IEC 60417A:1974

Withdrawn



Symbole graphique: Effet de pluie: réduction minimale

Graphical symbol: Anti rain-clutter (position of minimum)

417-I E C-5142-a

SYMBOLE ORIGINAL
ORIGINAL SYMBOL

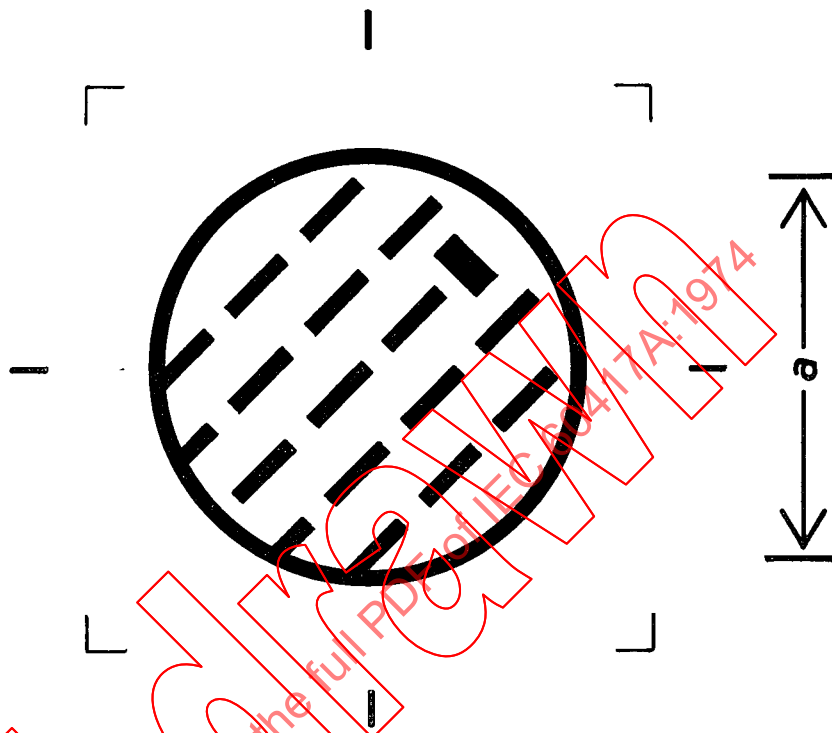
($a \hat{=} 50$ mm)

Dimensions réelles

hauteur = 1,16 a
largeur = 1,16 a

Real dimensions

height = 1.16 a
width = 1.16 a



Application: Sur les pupitres de commande de radars principalement utilisés pour la navigation maritime. Pour repérer la position de l'organe de commande du dispositif de réduction de l'effet de pluie correspondant à sa plus faible efficacité.

Application: On radar control desks primarily used for maritime navigation To identify the minimum position of the anti rain-clutter control.

Pour information générale, voir Publication 416 de la CEI
For general information, see IEC Publication 416

IECNORM.COM : Click to view the full PDF of IEC 60417A:1974

Withdrawn



Symbole graphique: Luminosité des cercles de distance

Graphical symbol: Range rings brilliance

417-I E C-5144-a

SYMBOLE ORIGINAL
ORIGINAL SYMBOL

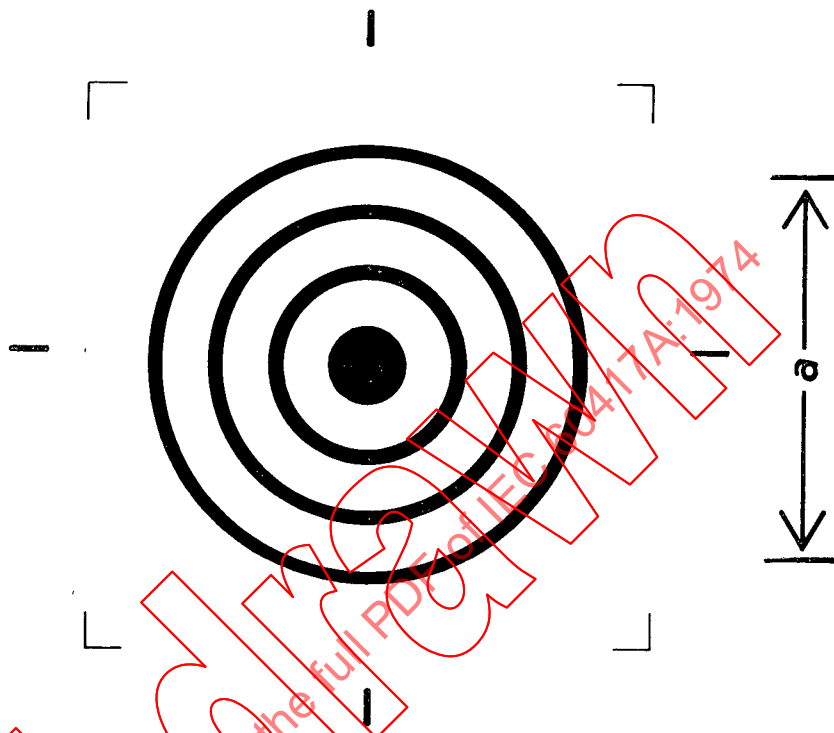
($a \hat{=} 50$ mm)

Dimensions réelles

hauteur = $1,16 a$
largeur = $1,16 a$

Real dimensions

height = $1.16 a$
width = $1.16 a$



Application: Sur les pupitres de commande de radars principalement utilisés pour la navigation maritime. Pour repérer la position maximale de la commande de luminosité des cercles d'étalonnage en distance.

Application: On radar control desks primarily used for maritime navigation To identify the maximum position of the range rings brilliance control.

Pour information générale, voir Publication 416 de la CEI
For general information, see IEC Publication 416

IECNORM.COM : Click to view the full PDF of IEC 60417A:1974

Withdrawn



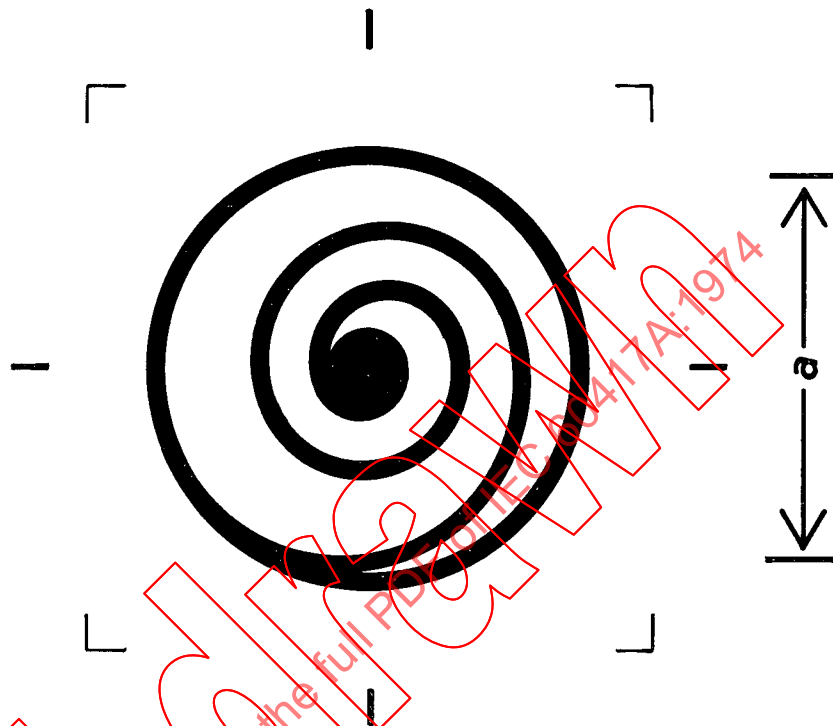
Symbole graphique: Marqueur variable de distance

Graphical symbol: Variable range marker

417-I E C-5145-a

SYMBOLE ORIGINAL
ORIGINAL SYMBOL

($a \hat{=} 50$ mm)



Dimensions réelles

hauteur = 1,16 a
largeur = 1,16 a

Real dimensions

height = 1.16 a
width = 1.16 a

Application: Sur les pupitres de commande de radars principalement utilisés pour la navigation maritime. Pour marquer la commande du marqueur variable de distance.

Application: On radar control desks primarily used for maritime navigation. To identify the variable range marker control.

Pour information générale, voir Publication 416 de la CEI
For general information, see IEC Publication 416

IECNORM.COM : Click to view the full PDF of IEC 60417A:1974

Withdrawn



Symbole graphique: Tête de lecture de platine tourne-disque vidéo

Graphical symbol: Pick-up for video disk record player

417-IEC-5148-a

SYMBOLE ORIGINAL
ORIGINAL SYMBOL

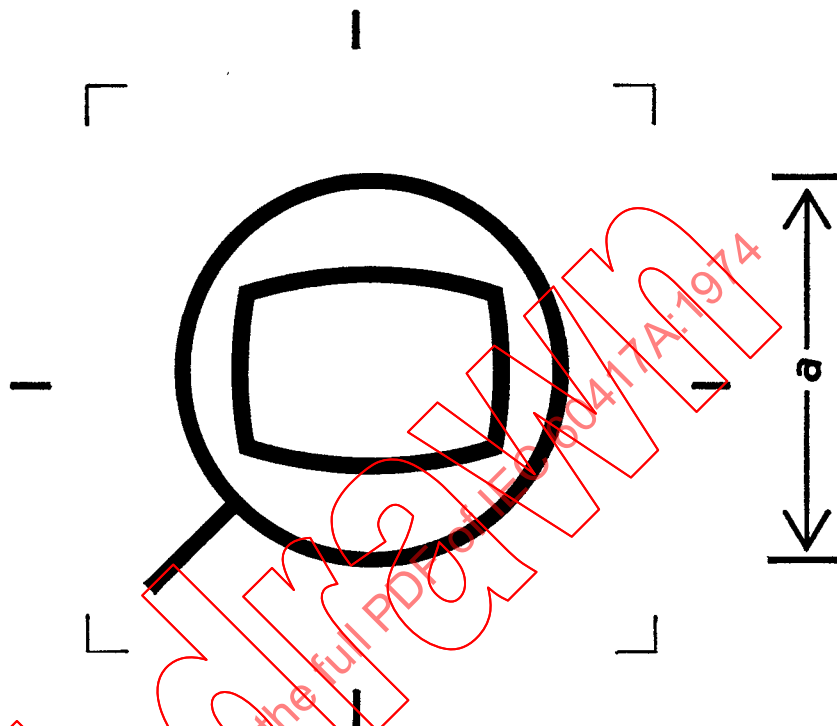
(a $\hat{=}$ 50 mm)

Dimensions réelles

hauteur = 1,12 a
largeur = 1,12 a

Real dimensions

height = 1.12 a
width = 1.12 a



Application: Sur le matériel à videofréquence. Pour marquer les bornes, les commutateurs et les commandes relatifs à une tête de lecture de platine tourne-disque vidéo.

Application: On video equipment. To identify the terminals, switches and controls associated with a pick-up for video disk record player.

Pour information générale, voir Publication 416 de la CEI
For general information, see IEC Publication 416

IECNORM.COM : Click to view the full PDF of IEC 60417A:1974

Withd2wn



Symbole graphique: Contrôle de la puissance de l'émission

Graphical symbol: Transmitted power monitor

417-I E C-5149-a

SYMBOLE ORIGINAL
ORIGINAL SYMBOL

(a $\hat{=}$ 50 mm)

Dimensions réelles

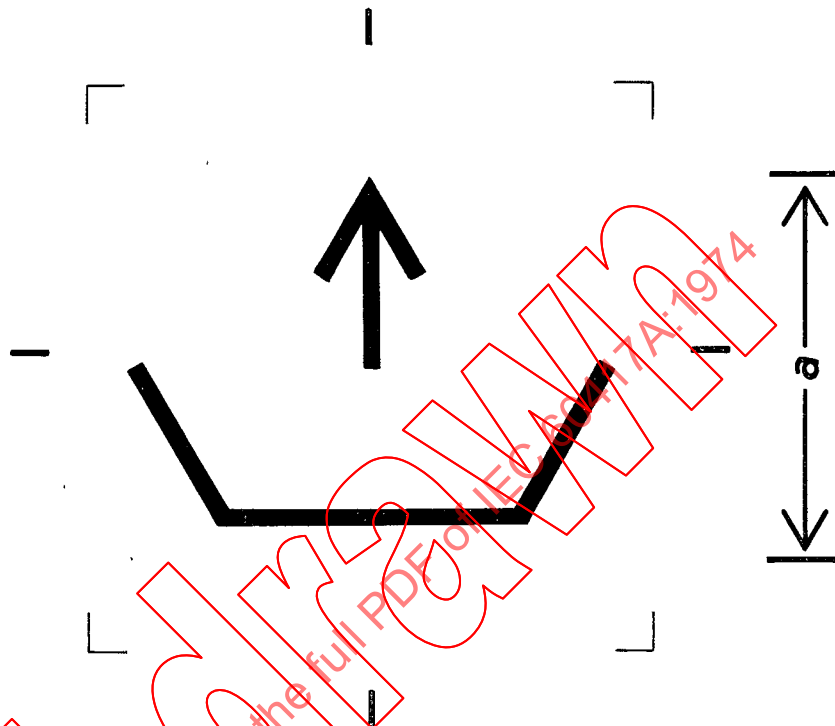
hauteur = 0,92 a

largeur = 1,30 a

Real dimensions

height = 0.92 a

width = 1.30 a



Application: Sur les pupitres de commande de radars principalement utilisés pour la navigation maritime. Pour repérer la position de fonctionnement du dispositif de contrôle de la puissance d'émission.

Application: On radar control desks primarily used for maritime navigation. To identify the ON position of the transmitted power monitor switch.

Pour information générale, voir Publication 416 de la CEI

For general information, see IEC Publication 416

IECNORM.COM : Click to view the full PDF of IEC 60417A:1974

Withdrawn



Symbole graphique: Contrôle émission/réception

Graphical symbol: Transmit/receive monitor

417-I E C-5150-a

SYMBOLE ORIGINAL

ORIGINAL SYMBOL

($a \triangleq 50 \text{ mm}$)

Dimensions réelles

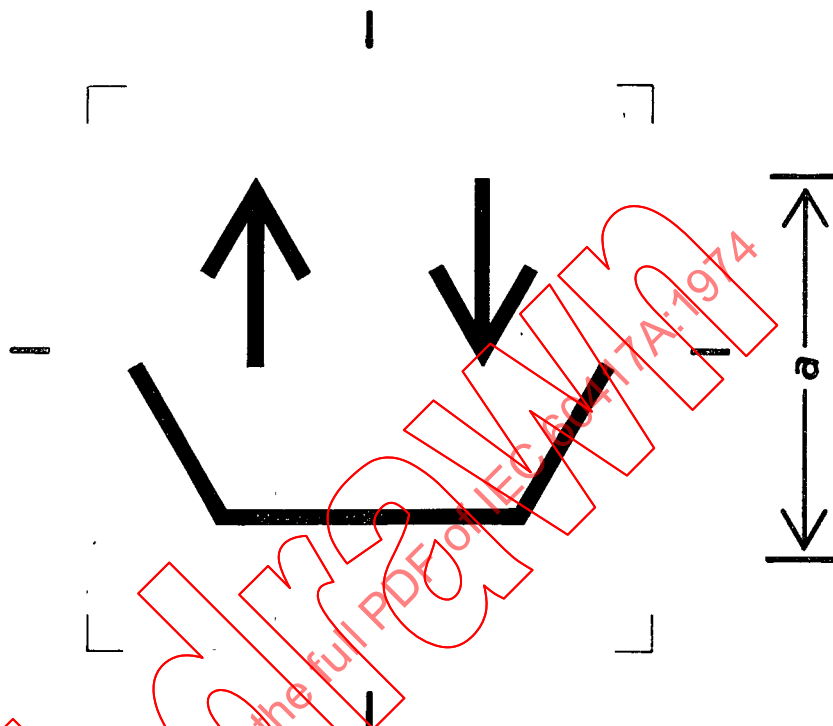
hauteur = $0,92 a$

largeur = $1,30 a$

Real dimensions

height = $0.92 a$

width = $1.30 a$



Application: Sur les pupitres de commande de radars principalement utilisés pour la navigation maritime. Pour repérer la position de fonctionnement du dispositif de contrôle émission/réception

Application: On radar control desks primarily used for maritime navigation. To identify the ON position of the transmit/receive monitor switch.

Pour information générale, voir Publication 416 de la CEI

For general information, see IEC Publication 416

IECNORM.COM : Click to view the full PDF of IEC 60417A:1974

Withdrawn



Symbole graphique: Filtre passe-bande

Graphical symbol: Band-pass filter

417-I E C-5157-a

SYMBOLE ORIGINAL
ORIGINAL SYMBOL

(a $\hat{=}$ 50 mm)



Dimensions réelles

hauteur = 1,04 a
largeur = 1,04 a

Real dimensions

height = 1.04 a
width = 1.04 a

Application: Sur tout matériel. Pour marquer un filtre passe-bande et les bornes et commandes correspondantes.

Application: On any kind of equipment. To identify a band-pass filter and the terminals and controls relating to it.

Pour information générale, voir Publication 416 de la CEI
For general information, see IEC Publication 416

IECNORM.COM : Click to view the full PDF of IEC 60417A:1974

Withdrawn